

Inhalt

- 7 Homer: Ilias, 23. Gesang, V. 676–680
- 7 Homer: Odyssee, 11. Gesang, V. 271–280
- 8 Hesiod: Werke und Tage, V. 156–165
- 9 Pindar: Olympische Oden II, V. 30–40
- 9 Sophokles: König Oidipus, 1., 3. Hauptszene, Schluß-Szene
- 15 Lucius Annaeus Seneca: König Ödipus, 3., 4., 5. Akt
- 23 Publius Papinius Statius: Thebais, 1. Buch
- 26 Anonym: Der Roman von Theben, V. 399–536
- 29 Dante Alighieri: Die Göttliche Komödie, 22. Gesang, V. 55–60
- 29 Giovanni Boccaccio: Über berühmte Frauen
- 31 Torquato Tasso: König Torrismondo, 5. Akt
- 36 Pierre Corneille: Ödipus, 3. Akt, 5. Szene
- 41 John Dryden/Nathaniel Lee: Oedipus, 1., 5. Akt
- 45 Voltaire: Oedipus, 4. Akt, 1. Szene ; 5. Akt, 4.–6. Szene
- 50 Johann Jakob Bodmer: Oedipus, 5. Aufzug, 4. Auftritt
- 53 Christian Graf von Stolberg: Oedipus in Theben, V. 1284–1340
- 55 Johann Wolfgang von Goethe/Friedrich Schiller: Die höchste Harmonie
- 55 Friedrich Hölderlin: Hyperion, II, 2
- 56 Friedrich Hölderlin: In lieblicher Bläue . . .
- 59 Friedrich Hölderlin: Oedipus der Tyrann, 5. Akt, 2. Szene
- 61 Marie-Joseph Blaise de Chénier: König Ödipus, 3. Akt, 4. Szene; 5. Akt, 2. Szene, 4. Szene
- 65 Percy Bysshe Shelley: König Ödipus oder Schwellfuß der Tyrann, 2. Akt
- 68 Graf August von Platen: Der romantische Oedipus, 1., 4. Akt
- 74 Francisco Martínez de la Rosa: Ödipus, 5. Akt, 6.–8. Szene
- 76 Bettine von Arnim: Die Gúnderode, 1. Teil
- 80 Betty Paoli: Kein Gedicht
- 82 Georg Herwegh: Auch dies gehört dem König
- 83 Adolf von Wilbrandt: König Oedipus
- 87 Théophile Gautier: Die Fellah
- 88 Friedrich Nietzsche: Oedipus. Reden des letzten Philosophen mit sich selbst

- 89 Friedrich Nietzsche: Morgenröthe, 2. Buch, Nr. 128
- 90 Friedrich Nietzsche: Jenseits von Gut und Böse, 1. Hauptstück
- 91 Gertrud Prellwitz: Oedipus oder das Rätsel des Lebens, 4. Akt,
1. Szene; 5. Akt, 2. Szene
- 94 Sigmund Freud: Die Traumdeutung
- 99 Hugo von Hofmannsthal: Ödipus und die Sphinx, 1., 3. Aufzug
- 103 Rudolf Pannwitz: Die Befreiung des Oidipus
- 106 William Butler Yeats: Aus »Ödipus auf Kolonus«
- 107 Jean Cocteau: König Ödipus
- 108 Jean Cocteau: König Ödipus, Prolog
- 109 Jean Cocteau: Die Höllenmaschine, Die Stimme (vor dem
1. Akt); 4. Akt
- 113 André Gide: Oedipus, 1., 3. Akt
- 116 Henri Ghéon: Ödipus oder Die Götterdämmerung, 3. Akt,
6., 7. Szene
- 120 Hubert Fichte: Ödipus auf Håknäss, I., XV., XXIX., XXXIV.
- 127 Jean-Jacques Kihm: Ödipus oder Das Schweigen der Götter,
Prolog; 1. Teil, 4. Bild; Epilog
- 130 Franz Fühmann: König Ödipus
- 132 Heiner Müller: Ödipus, Tyrann, V.
- 135 Pier Paolo Pasolini: König Ödipus, 30. Szene, 34. Szene
- 138 Ola Rotimi: Die Götter haben keine Schuld, 2. Akt, 1. Szene;
3. Akt, 4. Szene
- 141 Ali Salim: Ödipus, eine Komödie. Du bist es, der das Ungeheuer
tötete, 1. Akt; 2. Akt, 2. Szene; 3. Akt, 1., 3. Szene
- 147 Werner Schlierf: Ödipus lebt, 1. Akt, 1. Bild
- 154 Hélène Cixous: Der Name des Ödipus. Gesang des verbotenen
Körpers
- 158 Klaus M. Rarisch: Ödipus
- 159 Henry Bauchau: Oedipus unterwegs, 7. Kapitel
- 163 Nachwort
- 163 Zur Geschichte des Ödipus-Mythos
- 167 Zur Textauswahl
- 171 Weiterführende Literaturhinweise
- 173 Quellen- und Rechtenachweis